

## Новости дня

13.10.2019 19:27

К 75-летию Великой Победы в Тверском театре драмы – «Ржев. 42 год»

13.10.2019 09:45

Жители Твери смогут принять участие в поэтическом слэме

12.10.2019 10:30

Ботанический сад ТьГУ приглашает на праздник для романтиков

12.10.2019 09:45

В Твери пройдет мастер-класс по изготовлению мягких игрушек

09.10.2019 19:30

Ирина Шереметкер: Поддержка многодетных семей растёт

09.10.2019 19:00

Губернаторский камерный хор «Русский партер» отметил юбилей премьерой

09.10.2019 18:30

Иван Израйлев: Поддержка есть, но хотелось бы больше

09.10.2019 18:15

На «Музыкальной осени в Твери» Владислав Косарев споет романсы

09.10.2019 18:00

Оксана Раева: Сегодня Тверская область стала одной семьей

09.10.2019 17:50

Жители Твери покажут «Семейное счастье»

09.10.2019 17:44

В Тверской области льготная декада подписки впервые продлена на 7 дней

09.10.2019 17:40

Завтра читатели увидят полностью обновленный сайт Тверьлайф

09.10.2019 17:38

Тверьлайф наградит участников челленджа #тверскиепальчущие

09.10.2019 17:30

Лилия Корниенко: Само слово "демография" вселяет в меня надежду

09.10.2019 17:19

Муниципалитеты Тверской области получат на развитие более 20,4 млрд рублей

09.10.2019 17:15

В Ржеве откроется выставка детского рисунка «Не гаснет память свеча!»

09.10.2019 17:10

В Вышнем Волочке проходит Фестиваль театров малых городов России

09.10.2019 17:00

Андрей Белвский: Создание министерства демографической и семейной политики вполне оправдано

09.10.2019 16:50

Завтра в Твери презентуют первый выпуск журнала «Тверьлайф»

09.10.2019 16:40

Жители Твери отправятся в «Путешествие по Млечному пути...»

09.10.2019 16:25

Алексей Трофимов: Отец и мать – одно нераздельное целое

09.10.2019 16:04

В Тверской области планируют увеличить доходы от лесной отрасли

09.10.2019 16:00

Светлана Шихрагимова: Наше общество нуждается в счастливых семьях

09.10.2019 15:40

Татьяна Боброва: Льготы молодым родителям – это напоминание об их ответственности

09.10.2019 15:38

Безлимит за кэшбэк: МегаФон возвращает абонентам до 30% затрат на связь

09.10.2019 15:20

В Твери выступит московский театр танца «Гжель»

09.10.2019 15:14

Лейя Громова: Нельзя откладывать счастье на потом

09.10.2019 14:40

Жителей Твери приглашают на выставку «Оживший мир фантазии»

09.10.2019 14:21

Подарки для новорожденных в Тверской области получили 54 семьи

09.10.2019 14:00

Жителей Твери ждёт путешествие в Италию

09.10.2019 13:50

На фестивале исполнителей популярной музыки в Андрееполь приедут музыканты со всего региона

09.10.2019 13:21

Команда Ржевского дома престарелых победила в марафоне по скандинавской ходьбе

**ВСЕ НОВОСТИ**

ОБЩЕСТВО 30.12.2010

## Он приходит крайне редко, и всего на несколько дней, и только перед Новым годом



Его легко узнать по яркому длиннополному одеянию, бороде, красным щёкам и носу. В него верят все дети, и им необязательно знать, что когда Дед Мороз снимает с себя наряд и смывает с лица краску, то становится обычным человеком – актером.

Его легко узнать по яркому длиннополному одеянию, бороде, красным щёкам и носу. В него верят все дети, и им необязательно знать, что когда Дед Мороз снимает с себя наряд и смывает с лица краску, то становится обычным человеком – актером. Впрочем, даже это знание умудряется сосуществовать с верой в чудо – что-то мешает ей, родившейся когда-то в детстве, исчезнуть совсем. Не рискуя никого разочаровать предположением, что, раз Дед Мороз не существует, значит, все обман и чудо нет, представляем сразу трех Дедов Морозов, людей, знающих толк в чуде, – актеров Тверского театра юного зрителя заслуженного артиста России Сергея Коноплева и Михаила Хомченко и актера Тверского академического театра драмы Алексея Великотного.

## Будьте как дети

Алексей Великотный в этот новогодний сезон работает сразу две роли – Деда Мороза на елке и Дуремара в спектакле «Приключения Буратино». Отыграв елку с хороводами, загадками, пословицами и добрыми пожеланиями, любимый детворой Дедушка Мороз спешит в гримерку, быстро меняет костюм и грим и становится не очень симпатичным Дуремаром. И так три раза каждый день. Никто и не узнает, если не посмотрит в программке, что и того, и другого играет один и тот же артист.

Алексей снимает перед зеркалом грим, и в гримерку заглядывает и тут же закрывает дверь ребенок, сын участвующей в спектакле актрисы.

– Актерских детей трудно убедить в том, что перед ними настоящий Дед Мороз, – говорит Великотный, – потому что они видят, как перевоплощаются их родители-актеры. Вот актриса подходит и говорит: «Придумай что-нибудь, потому что моя не верит». Так каждый год приходится убеждать. Если нанесен грим, наклеены борода и усы, но нет, предположим, шапочки, ребенок скажет: «Да это дядя Леша!» Но когда в костюме полный порядок, да же и голос изменился, и игра началась, то она меня совершенно не узнает: «Ой, Дед Мороз пришел!»

Верят они, если говорить о возрасте, лет до десяти. Я «морозжу» 14 лет и вижу, как детское сознание становится как бы скоростным. Им уже сложно воспринимать какой-то пафосный текст, они хотят действия, и в этом есть сложность. Раньше восприятие было, если можно так выразиться, стационарным, а сейчас игровое, и дети более мобильные, быстрее реагируют. Но верят они даже не в Деда Мороза, а во что-то светлое. Хотя, как это ни парадоксально звучит, встретив Деда Мороза, они удивляются возможности чуда и вместе с тем делают менее верящими в само чудо. Они верят в то, чему являются свидетелями, но если бы это происходило иногда еще где-то в другом месте – не в театре, их сознание поменялось бы.

Лет до восемнадцати, я убежден, дети гениальнее взрослых. Потому что дети не ограничивают свое сознание какими-то условностями жизни. Чтобы создать что-то уникальное, надо оставаться ребенком. Когда ребенок взрослеет, условности жизни накладывают свой отпечаток, и он начинает мыслить, как все. Этот процесс взросления, как я заметил, омолодился. Детская гениальность проявляет себя и в том, что они не ограничивают себя в словах – отвечают молниеносно и просто уникально. Деду Морозу, безусловно, надо быть ребенком – приносить голосовой и внешней взрослости. В этот момент вообще все превращается в детей и верят в чудо. И часто мамы, следуя приметам, подходят, чтобы поддержать Деда Мороза за бороду и загадать желание.

Все меняется в современной жизни – эпохи, стили... Кроме традиции празднования Нового года. И хотелось бы, конечно, сохранить в этой традиции духовную основу. Тогда в перспективе будет какое-то чудо – а уж какое оно, Дед-Морозовское или какое другое, не очень-то важно.

## Веселит, охраняет, поучает

Сергей Коноплев в роли Деда Мороза уже тридцать лет. Обычно они с Мишей Хомченко работают вдвоем в очередь, но в этом году новогодний спектакль получился многонаселенным, поэтому «морозит» только Сережа Коноплев.

– Полагаю, что Дедом Морозом не всякий может быть. Ведь своим происхождением он обязан Николаю Угоднику, поэтому от него должна исходить светлая энергетика. Но при этом ему надо быть подвижным, постоянно готовым на импровизации, балагурные шутки со зрительным залом, душевное общение – здесь Дед Мороз выступает в качестве, начало которого лежит в образе ангела-хранителя, прилетающего по вечерам и садящегося на кровать ребенка.

Я сейчас мало «морозжу» – возраст не тот. По домам не езжу, а раньше ездил. Принимают всегда хорошо, верят и дети, и взрослые, но дети – абсолютно. Года четыре уже езжу к одному мальчику, сыну знакомых. Он видит меня и в другие дни, не в costume, и Деда Мороза во мне не узнает. Когда он пошел в первый класс и возникли какие-то проблемы с учебой, родители попросили поговорить с ним. Я позвонил, он меня сразу узнал по голосу: «Да, Дед Мороз!» Поговорили, пообещал учиться лучше. Родители рассказывают, с каким нетерпением он меня ждёт...

Каиф от игры Деда Мороза не такой, как в спектакле, он сильнее – от зрительного зала идет тепло, а здесь взаимодействие непосредственное, с детьми общаешься – за ручку можно взять, поговорить. Дед Мороз много может, он не только веселит, он и просветительскую деятельность ведет – играя, он, как учитель, учит. Сколько звонков было? Ой, сейчас спектакль начнется, все, я убегаю...

## Борода, которая всегда с тобой

– Я «морозжу» с тех пор, когда еще даже в школе не учился, – рассказывает **Михаил Хомченко**. – Намазал дома канцелярским клеем себе мордены, налепил ваты и так ходил на остановку встречать автобусы – у нас на поселок рейсовый автобус из города приходил каждый час. Народ выходил в недоумении, в удивлении, а я поздравлял всех с Новым годом. Так я верил в Деда Мороза, так его любил!..

Поэтому и решил стать его помощником. Это как-то с годами забылось, и только потом, когда задумался – Господи, и откуда у меня этот Дед Мороз вылез и так ко мне пришел? – вспомнилось – оттуда, из детства. Потом в школе Дедом Морозом начал полноценно работать с класса этак с восьмого. А когда был в одиннадцатом, «морозил» уже не только в школе – стал получать приглашения ходить по домам. Да, верил! Несмотря на то, что я был худенький, прозрачный, и костюмчик на мне болтался, и борода непонятно как держалась. И в ТЮЗе, конечно, этот Мороз постоянно со мной.

Раньше, по молодости, когда еще не владел профессией, давал такого академичекого Деда Мороза, как его все представляют, – кремлевского, басистого: «Здравствуйте, детишки, девчонки и мальчишки». А когда стал работать с профессией, подумал: что-то скучный этот Дед Мороз – и пувился у меня такой вот дед Шукарь – с шутками, прибаутками, с говорком: «Чаво, куды... Куды поперся, иди ко мне, мой махонькой!» Даже несмотря на такую гламурную блестящую оболочку, он юморной, смешной, и люди на это очень хорошо ведутся, и мне самому легче в таком образе работать.

Театральный костюм очень красивый, но не краше моего. Потому что свой я сам делал и сам ночами шил его. Эскиз нарисовал, по магазинам бегал, всю отделку, бижутерию разную подбирал. В позапрошлом году костюмчик у меня появился, двадцать тысяч в него вложил, и в первый же год я его окупил. Именно тогда себя шил, потому что клиентура у меня уже вся подобралась – человек 15 постоянных, и она продолжает расти. Нет, никаких объявлений не даю и никогда не давал – меня находят через знакомых или театр.

... Есть дети, которые просто тебе рта не дают раскрыть – сидишь и отдыхаешь, они тебе все расскажут и покажут. Если маленьки совсем, где-нибудь два с половиной года, Деда Мороза впервые видят, в ступор впадают или вообще пугаются. Тогда уже приходится с родителями играть. А вот есть у меня мальчик один – я три года к нему ездил... Ему скоро семь будет. Он живет с папой, и у него проблемы со здоровьем. Видно, что он безумно верит в Деда Мороза и безумно ждет его, аж весь трясется, когда я прихожу. Но его очень тяжело раскошегарить – там мне приходится на плуе вертеться. Дети знакомых через родителей пишут мне письма, у меня целая почта собралась. Тяжело ездить к шибко богатым – у меня таких, как правило, нет, если только один-два. Дети невозможные, избалованные, Дедушка Мороз для них не чудо – это просто дядя пришел, потому что ему папа деньги заплатил, и относится к тебе соответственно. Они не высказывают неверия, но делают такую отстраненный вид, мол, давай, дедушка, развлекавай нас. Пошлость могут какую-нибудь ответить, даже в шестилетнем возрасте. Я родителей прошу в следующий раз не обращаться. Зачем? Я не воспитатель и не собираюсь с их детьми проводить беседы о вере в сказку. Да, собственно, и у таких родителей отношение к Деду Морозу такое же. Спасибо, мне не нужны ваши деньги, я не хочу ни ребенку, ни себе настроение портить.

В один из Новых годов меня в МТС пригласили на улице перед офисом стоять, народ встречать, с праздником поздравлять, конфетки раздавать. И я там стоял часа четыре. И вот идет бабушка, хорошенькая такая, опрятенькая, интеллигентная. Увидела, подошла, в бороду мою уткнулась и рыдом рыдает: «Дедушка, помоги мне! Как мне дальше жить? Мужа схоронила – всю жизнь вместе прожили, одна я осталась». Я, молоденький, стою, а она мне: «Дедушка, помоги найти мне чудо!» У меня самого слезы полились. Обнялись мы с ней, так и стояли.

Я до сих пор в Деда Мороза верю. Понимаю, что его нет, но бороду эту надеваю – и мне клево...

577

Архив новостей

Новости из районов

Предложить новость

Тверская Жизнь – сайт [www.tverlife.ru](http://www.tverlife.ru)

Народный путеводитель для туристов

АФИША

Тверь

Районы

ЦИФРОВОЕ ЭФИРНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СМИ 2

Умирают в огромном количестве. Стало известно, что произошло в зоне...

Известны подробности о воздушном бое украинского F-16 и российского...

Архив номеров «Тверской Жизни»